



SUMÁRIO

Resumo

Objetivo

Atividades

Monitoramento e Avaliação

Componentes da Banda - inicial

Impacto

*Banda Sinfônica
Comunitária*



PATROCÍNIO



"Projeto Inspirar para Transformar"

Resumo

A Banda Sinfônica, tem o intuito de estimular a cultura musical na comunidade formada pelos bairros: Olhos D'água, Pilar e Vila São João, usando como estratégia o desenvolvimento de duas ações distintas, mas integradas:

1. Estruturar a Banda Sinfônica Comunitária, criando condições adequadas para que sejam realizados os ensaios, o aprendizado contínuo e apresentação dos músicos que a compõem.
2. Montar a Escola de Música "Inspirar para Transformar", para 46 jovens da comunidade, com aulas de 7 (sete) instrumentos, incluindo teoria musical básica e partitura, por um período de 12 meses.

As duas iniciativas serão desenvolvidas conjuntamente com o objetivo de entregar para os atendidos um ensino de música de qualidade, bem como oportunidades e referência, a fim de melhorar as condições futuras destes jovens.

Duração: 12 meses

**Início das atividades:
01/07/2022 meses**

**Início das aulas:
Agosto 2022 meses**

Locais de execução:

- **Dynamis Pilar**
- **Centro Comunitário Vila São João**



Objetivo e Atividades

Objetivo - Formar e solidificar a atuação da BSC (Banda Sinfônica Comunitária), estimulando o crescimento musical e pessoal dos integrantes.

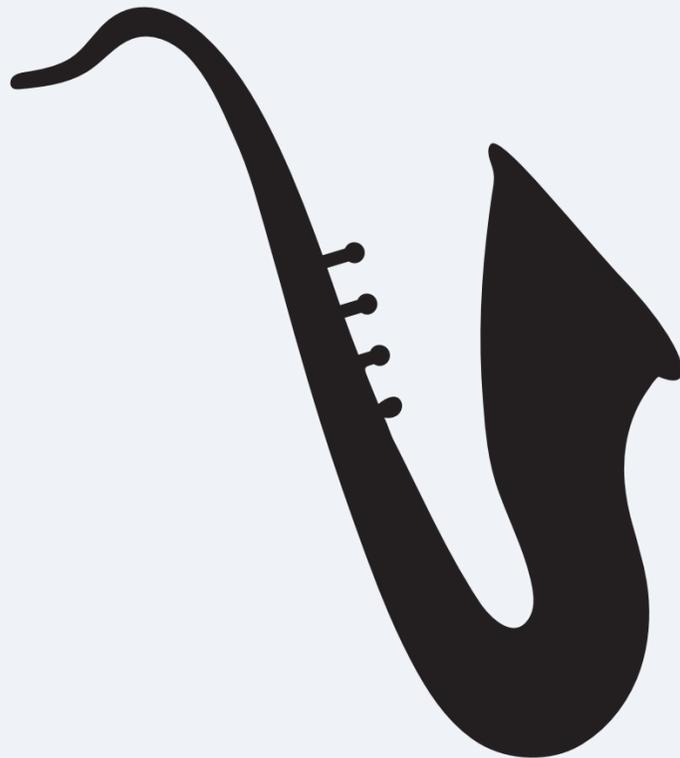
Conjuntamente será implantada a escola de musica "Inspirar para Transformar". Oferecendo a oportunidade para 46 jovens de 14 a 18 anos de baixa renda, conhecer teoria musical, bem como a execução de um instrumento disponível: Violão, Violino, Trompete, Saxofone a/s/t , Clarinete.

Atividades:

- Aulas instrumentais de trompete, aulas teóricas e solfejo - Igor Santos
- Aulas instrumentais de Palhetas, aulas teóricas e solfejo - Karine Meire

- Aulas instrumentais de Cordas de Arcos, aulas teóricas e solfejo - Fábio Benício
- Aulas Clarinete - Jean Santos
- aulas instrumentais de Corda dedilhado, aulas teóricas e solfejo - Gabriel Faria

- Aulas de TEvEP
- Aulas de Línguas



Resultados

Alunos com iniciação musical básica concluída para todos os instrumentos propostos; aptos a praticar todos os instrumentos propostos em nível médio, aptos a tocar alguns solos e/ou acompanhar bandas de todas os segmentos.

Monitoramento e Avaliação:

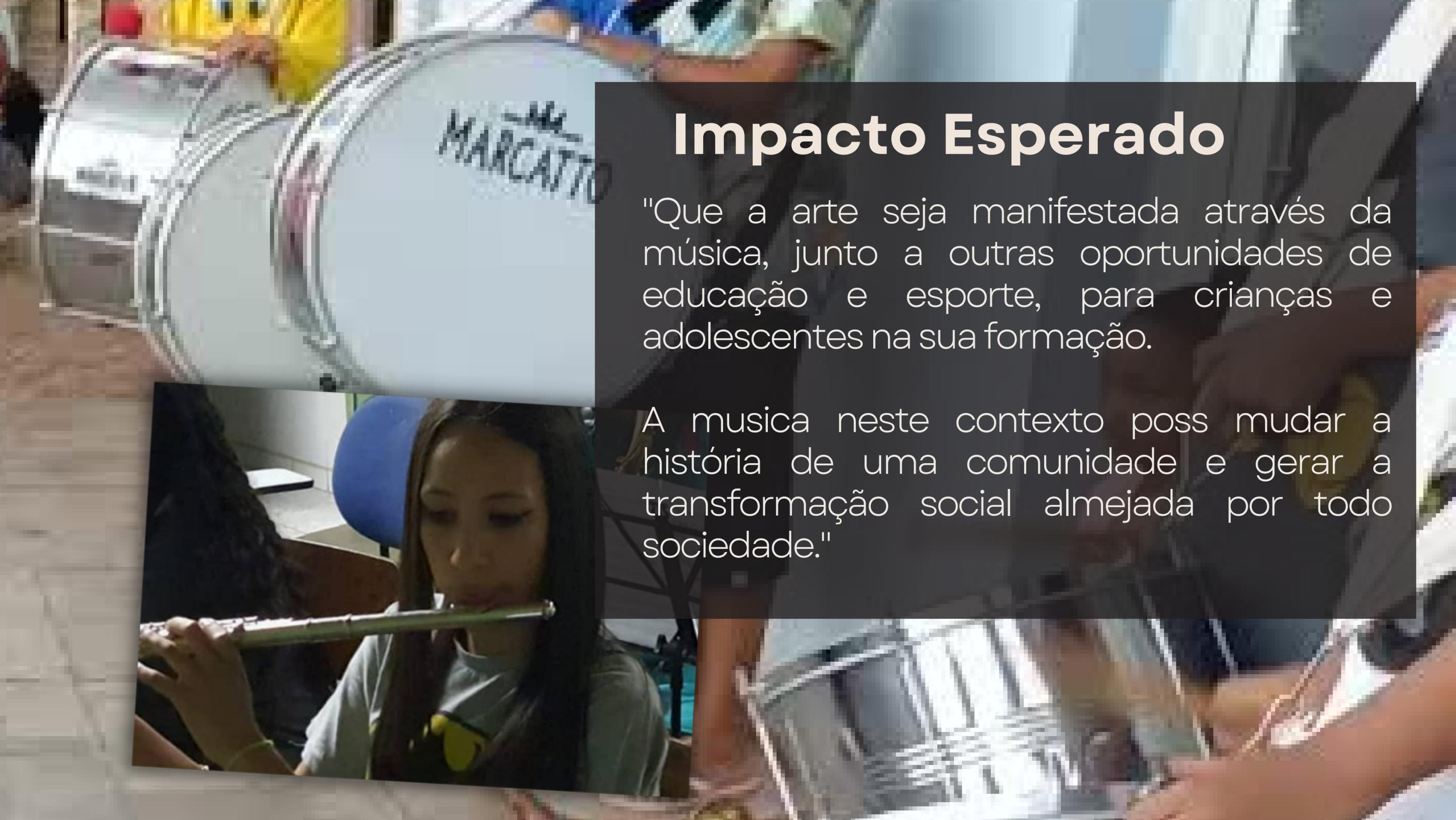
Indicador	Meta (12 meses)	Como será medido?	Frequência de apuração?	Como será evidenciado o resultado?
Aprendizado de Teoria Musical	Testes de avaliação do aprendizado da Teoria Musical no mínimo suficiente.	Teste realizado pelos instrutores responsáveis	Mínimo 50% aproveitamento	Relatório apresentado pelos instrutores ao final do período.
Aptidão para tocar de modo básico o instrumento escolhido pelo aluno.	Executar 3 músicas no instrumento escolhido pelo aluno.	Tocar no mínimo 3 músicas	02 vezes durante o período	Apresentação do aluno com o seu instrumento escolhido, no encerramento.
Aptidão para executar solos e/ou acompanhar bandas, á nível básico.	Executar no no mínimo 1 solo.	Tocar no mínimo 1 solo	02 vezes durante o período	Apresentação do aluno com o seu instrumento escolhido, no encerramento.



Componentes da Banda



André Tiago - Trombonista
Cristian Antony - Flautista
Fábio Benicio - Violinista
Gabriel Faria - Guitarrista
Iago Rafael - Violinista
Igor Gabriel - Trompetista
Jean Santos - Clarinetista
João Felipe - Trompetista
Jonas M. - Saxofonista Alto
Karine M.- Saxofonista Tenor
Ricardo Evaristo - Baixista
Rilary Quezia - Trombonista
Tales



Impacto Esperado

"Que a arte seja manifestada através da música, junto a outras oportunidades de educação e esporte, para crianças e adolescentes na sua formação.

A música neste contexto pode mudar a história de uma comunidade e gerar a transformação social almejada por toda sociedade."

Fale com a Banda

SITE

www.bscomunitario.org

Telefone

(31) 99215-3078

E-mail

Igor.santos@bscominitaria.org